

Il terzo libro de madrigali  
O dolce anima mia

O dol-è-a-ni-ma-mia, dun-que pur ve-ro, o  
dun-que pur ve-ro, o  
O dok-c'a-ni-ma-mia, dun-que je pw-ve-  
doi-c'a-ni-ma-mia, a-ni-ma-mia, dun-pur ve-ro o dol- &a-  
dol-c'a-ni-ma-mia, a-ai-ma-mia, dun-pur ve-ro, o  
dun-pur ve-ra o dol-&a-ni-ma-mia,  
ro, o dol-c'a-ma-mia, den-que pur  
dun-pur ve-ro,  
ai-ma mia, a-ai-rna mia, dun-que pur ve--  
dol-c'a-ni-ma-mia, a-ai-rna mia, a-ni-rna mia, -que- pur  
dun-que pur ve-ro,  
ve-ro  
am che cw giw-do pen-sie-ro,  
ve-ro che can-gian-do pen-  
dun-que je pur ve-ro, che  
che can-gian-do pen-sie-ro, che can-gian-do pen-  
dan-que je pur  
che can-gian-do pen-sie-ro per ai-  
sic-ro per ai-trui m'ab-ban-do ai?  
can-giw-do pen-sie-ro  
sic-ro dun-que je pur ve-ro che can-gian-do pen-  
ve-ro che can-gian-do pen-sic-ro per al-  
trui m'ab-ban-do ni? per ai-trui m'ab-ban--do ui?  
per ai-trui m'ab-ban-do ni?  
per al-trui m'ab-ban-do ui? Se  
sic-ro per al-trui m'ab-ban-do ai? Se  
trui m'ab-ban-do ui?  
Se cer-chiyn-cor che pih t'a-do-riged-  
Se cer-chiyn-cor che pitt t'a-do-riged  
cer-chiyn-cor che pii t'a-do-riged a-rni, se cer-chiyn-cor che pii t'a-do-riged  
eer-chiyn-cor che piit t'a-do-riged a-mi, se cer-chiyn-cor che pi u t'a-do-riged  
più a-rni,  
a-mi, ia giu-sta-men-te ja giu-sta-men-te bra  
a-mi, in-giu-sta-men-te bra-mi, in-giu-sta-men-te  
a-mi, in-gia sta-men-te bra mi;  
a-mi, in-giu-sta-men-te bra-mi;  
in-giu-sta-men-te bra  
mi; se eer-chi le-al- Ea, mi-ra che fe-de,  
bra-mi; se cer-chi le-ai-tia, mi-ra che fe-de,  
se eer-chi le-al- Ea, mi-ra che fe-de, a-mar quan-  
se cer-chi le-ai-tia, mi-ra che fe-de, a-mar quan-  
d'al-trui-do ai la mia ea-ra mer-ce-de e  
d'al-tmi-do ai la mia ea-ra mer-ce-de e  
d'ab-trui do ai ia mia ea-ra mer--ee-de e la spe-ra-ta twa  
Ma se cer-chi bel-ta-te, non  
Ma se cer-chi bel-ta-te, non rni-  
la spe-ra-ta tua dol-ee pie-la- (e. non rni-  
la spe-ra-la tua dol-ee pie-ta-te  
dol-ce pie-ta-te.  
m'v-rw-me, cor mio, rna se cer-chi-bel-ta-te, non  
rar me, cor mio, rna se cer-chi-bel-ta-te, rna se cer-chi-bel-  
rar me, cor mio, non mi rar me, cor  
non ml-rar me, cor mio,  
mi-rar-rne, cor mio, mon mi-rar me, cor mio, rni-  
ta-te, rna se cer-chi-bel-ta-te, non mi-rar me, cor mio,  
mio, ma se cer-chi-bel-ta-te, non  
ma se eer-chi-bel--ta-te, non mi-rar, non rni-rar  
rar me, cor mio, mi-za te stes-sa  
ra te stes-sa ia que-sto vol-toja que--sto  
mi-ra te stes-sa in que-sto vol-tojn que-sto  
mi-rar me, cor mio, mi-ra te stes-sa  
rne, cor mio, non mi-rar me, cor mio, ml-ra te  
ia que--sto vol-tojn que--sto cor im-pres-sa,  
cor im-pres-sa,  
cor im-pres-sa, rni-ra te stes-  
ia que-sto vol-tojn que-sto cor, ia que-sto vol-tojn que-sto cor im-  
stes-sa in que-sto vol-tojn que--sto cor .ml-  
in que-sto vol-tojn que-sto  
sa ia que-sto vol-tojn que-sto  
pres-sa, mi-ra te stes-sa  
pres-sa, in que-sto vol-tojn que-sto cor im-pres-sa,  
sa, in que-sto vol-tojn que-sto cor im-pres-sa,  
cor im-pres-sa, ia que-sto vol-tojn que-sto cor, in  
cor im-pres-sa  
in que-sto vol-toja  
mi-ra te stes-sa ia que-sto vol-tojn que-sto cor im-pres-sa, in  
ia que-sto vol-tojn que-sto cor im-  
que-sto vol-toja que-sto cor im-pres-  
que--sto vol-tojn que-sto cor im-pres-  
que--sto cor im-pres-  
que-sto vol-tojn que-sto cor im-pres-  
pres-